

Ικνηλατώντας την Κωνσταντινούπολη



Μια πρωτότυπη έκθεση, που φιλοξενείται σε ένα μοναδικό τόπο από τα τέλη Αυγούστου ως τα τέλη Σεπτεμβρίου, μπορούν να επισκεφθούν όσοι βρεθούν στην Κωνσταντινούπολη εκείνη την περίοδο. Η ομαδική εικαστική έκθεση «Ικνηλατώντας την Κωνσταντινούπολη» φιλοξενείται στην Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης και στο Σισμανόγλειο Μέγαρο και αποτελεί κορυφαίο πολιτιστικό γεγονός. Μέσα από τον καμβά κορυφαίων δημιουργών ανακαλύπτεται η ψυχή της Πόλης και με τα φτερά της Olympic Air πετάει από την Κωνσταντινούπολη στην Αθήνα (όπου η έκθεση θα παρουσιαστεί στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων), για να συνεχίσει το ταξίδι της και σε άλλες ευρωπαϊκές πρωτεύουσες. Πάνω από 70 έργα δημιουργήθηκαν από διακεκριμένους Έλληνες ζωγράφους, γλύπτες και εικαστικούς με θέμα την Κωνσταντινούπολη και αφορμή το γεγονός ότι φέτος η Πόλη είναι Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Με πυξίδα την ιστορία, τους μύθους και τους θρύλους, με επίκεντρο τις εικόνες, τα χρώματα, τις μυρωδιές, τα ακούσματα, τα ίχνη και τα σύμβολα μιας πόλης, οι συμμετέχοντες καλλιτέχνες προβάλλουν στιγμιότυπα μυθολογικά, ιστορικά και καθημερινά. Στην έκθεση, που δημιουργήθηκε με πρόταση και υπό την οργανωτική ευθύνη της εταιρείας White Fox, με επιστημονικό σύμβουλο τον καθηγητή Δημήτρη Φωτιάδη και με την επιμέλεια της κριτικού τέχνης Ίριδας Κρητικού, φιλοξενούνται και έργα νοηματικά και αφαιρετικά με πηγή έμπνευσης αρχετυπικά ψήγματα του πολιτισμού της Πόλης. Τα περισσότερα από αυτά τα έργα φιλοξενούνται στο Σισμανόγλειο Μέγαρο, ένα όμορφο κτήριο του 19ου αιώνα, που δωρήθηκε από την οικογένεια μεγαλεμπόρων στο Ελληνικό Δημόσιο πριν από 70 χρόνια. Κοντά στην πλατεία Ταξίμ, αυτό το κτήριο, με την επίμονη προσπάθεια του γενικού προξένου της Ελλάδας στην Κωνσταντινούπολη Βασίλη Μπορνόβα, μεταμορφώνεται σε κέντρο πολιτισμού. Καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης, προβάλλεται για πρώτη φορά το ιστορικό ντοκιμαντέρ, παραγωγής Αναστασίας Μάνου, «Ικνηλατώντας την Κωνσταντινούπολη» σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο προβολής.

Tracing Istanbul. There is a unique exhibition taking place in an extraordinary venue from the end of August to the end of September, and it is a must see if you are traveling to Istanbul around that time. The group art exhibition "Tracing Istanbul" that will be on display at the Sacred Theological School of Halki and the Sismanoglu Megaro is a major cultural event. The soul of the "Queen City" is revealed through the art canvases of top painters appearing in this exhibition, and will travel to Athens from Istanbul courtesy of Olympic Air, where it will be put on display at the Athens Technopolis before continuing its tour at other European capitals as well. Over 70 works of art created by famous Greek painters, sculptors, and other artists are dedicated to Istanbul (Constantinople), which is the 2010 European Capital of Culture. Inspired by the city's history, stories, and legends, which come to life through its rich images, colors, scents, sounds, traces, and symbols, the artists participating in this exhibition try to capture moments from the city's legacy, history, and daily life. This exhibition – which was formed following a proposal by its organizers, the White Fox company, led by academic adviser Prof. Dimitris Fotiadis and curated by art critic Iris Kritikou – also features conceptual and abstract works inspired by archetypes from Istanbul's many cultural points of reference. Most of these are on display at the Sismanoglu Megaro, a beautiful 19th century building that was given as a gift to the Greek state by a wealthy family of merchants some 70 years ago. Located near the Taxim Square, this building is being transformed into a cultural center thanks to the tireless efforts of Greece's Consul General in Istanbul Vasilis Bornovas. Throughout the duration of the exhibition, the historical documentary produced by Anastasia Manou entitled Tracing Istanbul will make its debut screening in a specially designed film room.

Info

White Fox, +302106779104
www.tracingistanbul.com